

## 주요약력

❖성명: 김 경 찬 시나리오작가

### <주요약력>

- 前 MBC PD
- 現 시나리오작가

### <주요영화>

- 카트
- 파이프라인
- 1987
- 태일이
- 뺑반

### <주요수상>

- 2018년 제54회 백상예술대상 영화부문 시나리오상
- 2015년 제51회 백상예술대상 영화부문 시나리오상

# 초 청 장



사단  
법인 **합포문화동인회**

## 초대합니다

안녕하십니까?

또 여름은 가고 만물이 성숙해져가는 가을이 왔습니다. 흔히 '웬은 칼보다 강하다.'고 합니다. 대중에 대한 활자의 영향력을 말하는 것인데 우리 사회에서 지식인들의 역할이 얼마나 중요한가를 깨닫게 해 줍니다.

옛날 최인호 라는 소설가가 있었습니다. 대학생 시절부터 이름을 날리기 시작하면서 70-80년대는 물론이고 심지어 90년대까지도 당시 젊은 세대에게 엄청난 인기가 있었습니다. 그런데 요즘은 소설보다는 영화나 드라마가 더 인기가 있는 것 같습니다. 또 우리나라의 드라마는 그 재미나 완성도 등에 있어 수준이 매우 높아 해외로도 많이 수출되고 있습니다.

이번 강좌에는 **시나리오 작가**이신 **김경찬** 작가님을 모셨습니다. 강사님은 작가이시니 풍부한 상상력으로 이야기를 흥미진진하게 풀어나가는 탁월한 재능이 있을 것 같습니다. 그래서 잘 만든 한편의 영화나 드라마로 우리들은 얼마나 감동 받는지요! 그래서 우리 사회는 또 얼마나 성숙해 질 수 있는지요!

여러분들 중 누군가가 이번 강좌를 계기로 언젠가는 세계적인 작가가 되어 인류를 감동시키는 작품을 만드는... 그런 즐거운 상상을 해 봅니다.

2019년 10월 일  
(사) 합포문화동인회  
이사장 강재현 배상

## 제85회 영리더스강좌

..... 주 제 .....

**영화가 뽑은 세계사, 해적과 히어로**

..... 강 사 .....

**김 경 찬** 시나리오작가

■ 일 시 : 2019년 10월 19일(토) 오후2시

■ 장 소 : 롯데백화점마산점 12층 강의실